

www.Løvenmads.dk – et filmsite med didaktiske fagtekster til gymnasielever om mobning. 2013-2014

| Portalrubrik | Indhold |
|---|---|
| FILMEN | <ol style="list-style-type: none"> 1) Doc.filmen lægges ud i sin helhed 2) Tematiske filmklip |
| Om filmen (tekst) | <ol style="list-style-type: none"> 1) Præsentation og beskrivelse af filmen. 2) Hvad kan den bruges til (Danskopgave, samfundsfagsopgave, SRO, SRP hvor mobning indgår som emne) |
| Debatspørgsmål (generel) til filmen (Tekst) | <ol style="list-style-type: none"> 1) Debatspørgsmål om mobning som fænomen baseret på filmen 2) Debatspørgsmål der inviterer til at oversætte filmtemaerne (primært grundskoleempiri) til gymnasielivet. |
| Hvem, hvad, hvorom mobning (Tekst) | <ol style="list-style-type: none"> 1) Spørgsmål og svar over de mest stillede spørgsmål af elever til mobbeforskere: <ul style="list-style-type: none"> - Hvordan kan mobning defineres (med hyperlinks til portaltekst om Socialdynamiskemobbeforståelser) - Hvorfor mobber man? - ER der mere mobning nu end tidligere? (hvis ja – hvorfor. Hvis nej – hvorfor) - Hvor udbredt er mobning i skolerne? - Hvor udbredt er mobning på arbejdspladserne - Hvem mobber? - Hvem rammes af mobning? - Hvad kan man gøre mod mobning? - Hvem kan gøre noget mod mobning? <p>Hvem, hvad, hvor teksten indledes med en fællesåbning, der forklarer, hvorfor svar ikke er entydige – men er bud på noget.</p> |
| En socialdynamisk forståelse af mobning ➡ (tekst) | <ol style="list-style-type: none"> 1) Ældre og nyere forståelser af mobning. Mobbeforskningens to paradigmer – og en kort gennemgang af to forskellige videnskabsteoretiske forståelser, der ligger bag. 2) eXbus baseret forståelser af mobning |
| Skoleklassekultur og mobning (tekst) | <ol style="list-style-type: none"> 1) Vestegnsundersøgelsens to kernefund: betydningen af skoleklassens kultur og "Bermudatrekanten". |
| Social eksklusionsangst og foragtproduktion v/ Dorte Marie Søndergaard (Film) | |
| Digital mobning v/ Jette Kofoed (Film) | |
| Mobning som fællesskab v/ Helle Rabøl Hansen (Film) | |
| Mobning på gymnasiet (tekst) | <ol style="list-style-type: none"> ➡) Nyt forskningsfelt – så sparsom viden 2) Forskere der i gang stiller en række opmærksomhedsspørgsmål |

| | (Spørgsmålene er stillet af Helle Rabøl Hansen og Lea Wellejus) |
|---|---|
| <i>Ensomhed i Gymnasiet (tekst)</i> | 1) <i>Forskningsresultater fra CEFU og Mathias Ladgaard forskning.</i> 2) <i>Spørgsmål, der connetcter temaerne mobning og ensomhed.</i> 3) |
| Ideer til din gymnasieopgave om mobning | Oplisting af ideer: <ul style="list-style-type: none"> - Beskriv de to skoler af mobbeforståelser, og hvilke videnskabsteoretiske forskelle de bygger på. - Beskriv de nye forskningsfund om sammenhænge mellem skoleklassekultur og mobning. - Gå på feltarbejde på dit eget gymnasie (fx: spørgeskemaundersøgelse og/eller interviews om dine gymnasiekammeraters oplevelser af mobning i grundskolen og/eller i gymnasiet. HUSK at finde metodelitteratur om spørgeskemaer og interviews) |

*) rød tekst beskriver filmiske bidrag

*) Pil markerer subsites. Subsites er sat i kursiv